

< 2025년 국가유산교육 수업안 경진대회 >

그날의 유산, 그곳에 서다:

광복 80주년 기념 국가유산 홍보 챌린지

<p>수업안 개요</p>	<p>1) 8·15광복 관련 국가유산 탐구하기 2) 국가유산 속 독립운동가와 가상 면담하기 3) 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오 창작하기 4) 국가유산을 홍보하는 영상 제작하기</p>
<p>수업 설명</p>	<p>8·15 광복은 수많은 독립운동가의 희생으로 이루어진 역사적 사건이며, 그 정신은 탑골공원, 독립문, 서대문 형무소, 효창공원과 같은 국가유산 속에 고스란히 남아 있다. 이러한 맥락에서 광복 80주년을 맞이하여 국어과 수업에서 독립운동가와 관련된 국가유산을 함께 다루는 것은 의미 있는 실천이다.</p>
<p>학습대상</p>	<p>중학교 1학년</p>

□ 목차 구성 및 분량

목차 구성	분량	비고
I. 수업 개관 1. 주제 및 개요 2. 기대효과 3. 학습 목표 및 성취 기준 4. 평가계획 5. 수업 유의 사항	5페이지 이내	필수
II. 수업안 1. 제1차시 교수·학습 지도안 2. 제2차시 교수·학습 지도안	각 차시 5페이지 이내	필수
III. 참고문헌	-	필요시 작성

1 주제 및 개요

가. 주제: **그날의 유산, 그곳에 서다 - 광복 80주년 기념 국가유산 홍보 챌린지**

광복은 빛 광(光)과 회복할 복(復)에서 알 수 있듯이 빛을 회복한다는 의미로, 빼앗긴 주권을 도로 찾음을 뜻한다. 8·15 광복은 1945년 8월 15일 한국이 일제의 강점에서 해방된 날로서, 일제 식민 통치의 잔재를 청산하고 자주독립 국가의 토대를 세우는 기틀을 마련하였다는 점에서 큰 역사적 의의가 있다. 이때, 8·15 광복은 하루아침에 쉽게 얻은 것이 아닌 김구, 유관순, 서재필, 이육사 등 수많은 독립운동가의 희생으로 어렵게 얻은 것이었다.

김구, 유관순, 서재필, 이육사를 비롯하여 수많은 독립운동가의 희생은 씨앗이 되어 광복이라는 열매를 맺었기에 우리는 독립운동가와 함께 국가유산을 함께 기억해야 한다. 독립운동가의 희생은 일생에만 담긴 것이 아니라 탑골공원, 독립문, 서대문 형무소, 효창공원과 같은 국가유산에도 고스란히 담겨 있기 때문이다.

이에 국가유산을 다양한 형태로 보존하는 것은 오늘의 우리에게 주어진 사명으로서, 국어과 수업에서 광복 80주년을 기념함과 동시에 독립운동가와 연관된 국가유산을 다루어 볼 필요가 있다. 특히, 수업에서 국어과의 학습 활동 중 '면담하기'와 '시나리오 창작'을 활용한다. '면담하기'와 '시나리오 창작하기'는 학습자의 화법 역량과 문학 생산적 역량을 신장할 뿐만 아니라, 학습자의 능동적인 참여를 요구하는 국어과의 학습 활동으로, 학습자가 수업에서 주체적인 역할을 할 수 있도록 한다. 이러한 학습자의 참여를 기반으로 한 학습은 학생들의 동기가 향상되고 학습에 대한 책임감을 가지게 한다.

해당 수업에서는 '마인드 마이스터', '투닝 챗', '알로', '블로' 등 AI와 에듀테크를 적극적으로 활용한다. AI와 에듀테크를 적용한 수업은 보다 원활한 창작과 공유를 가능하게 하여, 공동체와의 자유로운 사회적 상호작용을 돕는다. 또한 가상화에 따라 학생들에게 새로운 경험치 제공하여 높은 몰입도를 제공할 수 있다. 그뿐만 아니라 멀티미디어적 요소를 통해 텍스트뿐만 아니라 이미지 그래픽과 음성 설명을 제공한 학습으로 그 교육효과가 높아 학습의 효율을 높일 수 있다.

나. 개요

1) **8·15광복 관련 국가유산 탐구하기**: '국가유산청 누리집'을 참고하여 8·15 광복과 관련된 국가유산을 조사하고, '마인드 마이스터'를 활용하여 조사 내용을 정리한다.

2) **국가유산 속 독립운동가와 가상 면담하기**: '투닝 챗'을 활용하여 국가유산 속 독립운동가와 가상 면담하고, '마인드 마이스터'를 활용하여 면담 내용을 정리한다.

3) **국가유산을 홍보하는 영상 시나리오 창작하기**: '알로'를 활용하여 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오를 창작한다.

4) **국가유산을 홍보하는 영상 제작하기**: 국가유산을 직접 답사하고, '블로'를 활용하여 국가유산을 홍보하는 영상을 제작한다.

2 기대 효과

- 가. 광복 80주년이라는 기념적 시점을 맞이하여 광복의 역사적 의의와 가치를 새김으로써 학습자가 역사의 흐름 속에서 현재의 삶을 성찰하고 공동체적 정체성과 자긍심을 강화할 수 있다.
- 나. 김구, 유관순, 서재필, 이육사 등 독립운동가의 삶을 탐구하며 그들의 희생과 민족적 의지를 계승할 수 있다.
- 다. 탑골공원, 독립문, 서대문 형무소, 효창공원 등 독립운동과 관련된 국가유산을 탐구하여 역사적 현장을 생생하게 이해하며, 국가유산을 보존하고 계승해야 할 필요성을 인식함으로써 문화재 보존의 사회적 책무를 깨닫는다.
- 라. '면담하기'를 통해 학습자는 질문을 기획하고 대화하는 과정에서 화법 역량을 기를 수 있다. '시나리오 작성하기'를 통해 창의적 서사를 생산하면서 문학적 표현력과 구성 능력을 신장한다.
- 마. 다양한 AI·에듀테크를 활용함으로써 학습자는 쉽게 아이디어를 공유하고 협업할 수 있다. 또, 멀티 미디어적 학습자료를 통해 학습 몰입도를 높이고 효과를 극대화한다.

3 학습 목표 및 성취 기준

학습 목표	성취 기준	
(1) 국가유산을 조사하고, 국가유산 속 독립운동가와 면담할 수 있다. (2) 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오를 작성하고, 영상을 제작할 수 있다.	듣기·말하기	<ul style="list-style-type: none"> • [9국01-05] 면담의 다양한 목적과 상대를 고려하여 질문을 점검하고 효과적으로 면담한다. • [9국01-06] 다양한 자료를 재구성하여 내용을 체계적으로 조직하고 청중이 이해하기 쉽게 발표한다.
	읽기	<ul style="list-style-type: none"> • [9국02-01] 읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며 사회적 독서에 참여하고 사회적 독서 문화 형성에 기여한다. • [9국02-07] 진로나 관심 분야에 대한 다양한 책이나 자료를 스스로 찾아 읽는다.
	쓰기	<ul style="list-style-type: none"> • [9국03-06] 다양한 표현을 활용하여 자신의 생각과 느낌이 드러나는 글을 쓰고 독자와 공유한다. • [9국03-07] 복합양식 자료를 활용하여 내용을 생성하고 글의 유형을 고려하여 내용을 조직하며 글을 쓴다.
	문학	<ul style="list-style-type: none"> • [9국05-06] 자신의 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다. • [9국05-09] 문학을 통해 타자를 이해하고 공동체의 문제에 참여하는 태도를 지닌다.
	매체	<ul style="list-style-type: none"> • [9국06-03] 복합양식성을 고려하여 영상 매체 자료를 제작하고 공유한다. • [9국06-04] 매체 소통에서의 권리와 책임을 이해하고, 수용자의 반응을 고려하며 매체 자료의 제작 과정을 성찰한다.

4 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
국가유산 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 탐골공원, 독립문, 서대문 형무소, 효창공원 등 독립운동가와 관련된 국가유산을 탐구하여 깊이 있게 이해하고, 체계적으로 정리하여 구체적으로 설명할 수 있다. 	상	포트폴리오 평가 (교사 평가) 동료 평가 자기 평가 과정 중심 평가
	<ul style="list-style-type: none"> • 탐골공원, 독립문, 서대문 형무소, 효창공원 등 독립운동가와 관련된 국가유산을 탐구하여 깊이 있게 이해하고, 체계적으로 정리할 수 있다. 	중	
	<ul style="list-style-type: none"> • 탐골공원, 독립문, 서대문 형무소, 효창공원 등 독립운동가와 관련된 국가유산을 탐구하여 깊이 있게 이해할 수 있다. 	하	
국가유산 홍보 영상 제작	<ul style="list-style-type: none"> • 국가유산에 대한 이해를 중심으로 이를 홍보하는 데에 효과적인 시나리오를 창작하고, 창작된 시나리오를 바탕으로 전달력 있는 영상을 제작할 수 있다. 	상	포트폴리오 평가 (교사 평가) 동료 평가 자기 평가 과정 중심 평가
	<ul style="list-style-type: none"> • 국가유산에 대한 이해를 중심으로 이를 홍보하는 데에 효과적인 시나리오를 창작하고, 창작된 시나리오를 바탕으로 영상을 제작할 수 있다. 	중	
	<ul style="list-style-type: none"> • 국가유산에 대한 이해를 중심으로 이를 홍보하는 데에 시나리오를 창작하고, 창작된 시나리오를 바탕으로 영상을 제작할 수 있다. 	하	
국가유산 가치 인식, 참여도	<ul style="list-style-type: none"> • 국가유산의 위대한 가치와 후대에 계승해야 할 필요성을 인식하고, 이를 보존하기 위한 활동에 적극적으로 참여할 수 있다. 	상	포트폴리오 평가 (교사 평가) 동료 평가 자기 평가 과정 중심 평가
	<ul style="list-style-type: none"> • 국가유산의 위대한 가치와 후대에 계승해야 할 필요성을 인식하고, 이를 보존하기 위한 활동에 참여할 수 있다. 	중	
	<ul style="list-style-type: none"> • 국가유산의 위대한 가치를 인식하고, 이를 보존하기 위한 활동에 참여할 수 있다. 	하	

5 수업 유의 사항

- 가. 학습자가 국가유산에 대한 부정확한 사실과 정보가 아닌 정확한 사실과 정보를 분별하여 수집할 수 있도록 국가유산청 누리집 등 신뢰성 있는 인터넷 사이트를 활용할 수 있도록 지도한다.
- 나. 평가계획을 유의하여 학습자가 국가유산에 대한 이해를 비롯해 국가유산의 위대한 가치를 인식하고, 국가유산 보존을 위한 활동에 적극적으로 참여하도록 지도한다.
- 다. 국가유산을 홍보하는 영상을 창작하고 온라인 동영상 공유 플랫폼에 게시하는 수업을 진행하는 만큼, 올바른 매체 사용법을 안내하고 학습자가 이를 준수할 수 있도록 지도한다.
- 라. 국가유산을 직접 방문하여 이를 배경으로 영상을 촬영하고 창작하는 수업을 진행하는 만큼, 답사 일정 동안 안전 규칙을 안내하고 학습자가 이를 준수할 수 있도록 지도한다.
- 마. AI·에듀테크 활용 수업인 만큼, 디지털 기기의 오류를 대비해 수업 전 꼼꼼하게 검토하고, 학습자가 마주할 어려움을 고려해 사용 방법을 사전 안내한 후 미숙한 학습자를 확인하며 순회 지도한다.

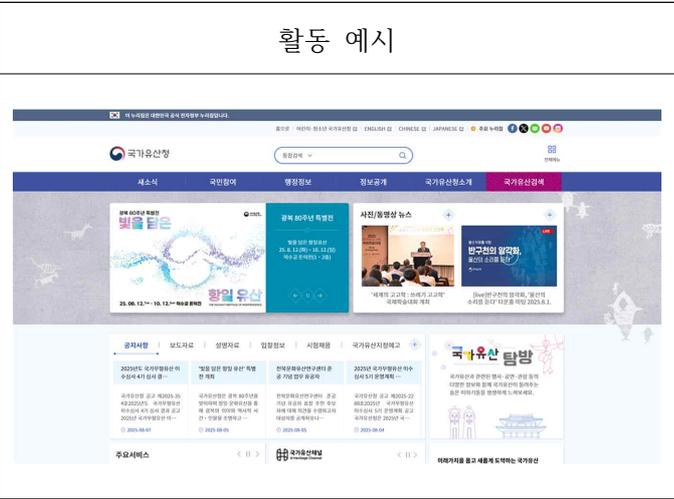
※ 각 차시 5페이지 이내로 작성

1

제 1차시 교수 학습 지도안

<p>관련교과 및 학습개요</p>	<p style="text-align: center;">광복 80주년 기념 국가유산 홍보 챌린지 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 생각 열기 - 광복 80주년 기념 관련 국가유산 확인하기 2. 국가유산 사전 조사하기 3. 국가유산 속 독립운동가와 가상 면담하기 4. 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오 작성하기 5. 국가유산을 홍보하는 영상 제작하기 6. 생각 나누기 - 광복 80주년 기념 관련 국가유산의 가치 이어가기 	<p>학습 대상</p>	<p>중학교 1학년</p>						
<p>학습주제</p>	<p style="text-align: center;">그날의 유산, 그곳에 서다: 광복 80주년 기념 국가유산 홍보 챌린지</p>	<p>해당 차시</p>	<p>1차시 /총 2차시</p>						
<p>학습목표</p>	<ol style="list-style-type: none"> (1) 국가유산을 조사하고, 국가유산 속 독립운동가와 면담할 수 있다. (2) 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오를 작성하고, 영상을 제작할 수 있다. 								
<p>교수·학습 전개과정 (표 수정 가능)</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">도입</th> <th style="width: 33%;">전개</th> <th style="width: 33%;">마무리</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • [흥미 유발] <ul style="list-style-type: none"> - 광복 80주년 기념우표 배부 • [동기 유발] <ul style="list-style-type: none"> - 광복 80주년 관련 AI 복원 영상 시청 </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • [활동 1] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 사전 조사 ('마인드 마이스터' 활용) • [활동 2] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 속 독립운동가 가상 면담 ('투닝 챗' 활용) • [활동 3] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 홍보 영상 시나리오 작성 ('알로' 활용) </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • [발표] <ul style="list-style-type: none"> - 활동 내용 발표 • [공유] <ul style="list-style-type: none"> - 활동 소감 공유 </td> </tr> </tbody> </table>			도입	전개	마무리	<ul style="list-style-type: none"> • [흥미 유발] <ul style="list-style-type: none"> - 광복 80주년 기념우표 배부 • [동기 유발] <ul style="list-style-type: none"> - 광복 80주년 관련 AI 복원 영상 시청 	<ul style="list-style-type: none"> • [활동 1] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 사전 조사 ('마인드 마이스터' 활용) • [활동 2] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 속 독립운동가 가상 면담 ('투닝 챗' 활용) • [활동 3] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 홍보 영상 시나리오 작성 ('알로' 활용) 	<ul style="list-style-type: none"> • [발표] <ul style="list-style-type: none"> - 활동 내용 발표 • [공유] <ul style="list-style-type: none"> - 활동 소감 공유
도입	전개	마무리							
<ul style="list-style-type: none"> • [흥미 유발] <ul style="list-style-type: none"> - 광복 80주년 기념우표 배부 • [동기 유발] <ul style="list-style-type: none"> - 광복 80주년 관련 AI 복원 영상 시청 	<ul style="list-style-type: none"> • [활동 1] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 사전 조사 ('마인드 마이스터' 활용) • [활동 2] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 속 독립운동가 가상 면담 ('투닝 챗' 활용) • [활동 3] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 홍보 영상 시나리오 작성 ('알로' 활용) 	<ul style="list-style-type: none"> • [발표] <ul style="list-style-type: none"> - 활동 내용 발표 • [공유] <ul style="list-style-type: none"> - 활동 소감 공유 							

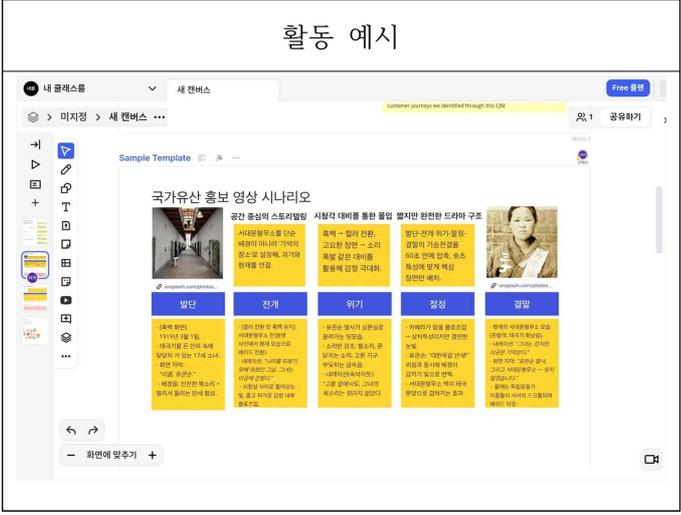
학습 활동 및 학습 방법 (표 수정 가능)	학습 활동	학습 방법
	<ul style="list-style-type: none"> ● 학습자는 국가유산을 조사하고, 국가유산 속 독립운동가와 면담한다. <p>[활동 1] - 국가유산 사전 조사하기</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 국가유산청 누리집을 참고하여 국가유산 사전 조사하기 ▶ https://www.khs.go.kr/main.html ② 마인드 마이스터를 활용하여 국가유산 사전 조사 내용 정리하기 ▶ https://www.mindmeister.com/ko <p>[활동 2] - 국가유산 속 독립운동가와 가상 면담하기</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 투닝 챗을 활용하여 국가유산 속 독립운동가와 가상 면담하기 ▶ https://tooning.io/gpt ② 마인드 마이스터를 활용하여 국가유산 속 독립운동가와의 가상 면담 내용 정리하기 ▶ https://www.mindmeister.com/ko <p>[활동 3] - 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오를 작성하기</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 알로를 활용하여 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오 작성하기 ▶ https://allo.io/ko 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 토론 중심 학습 (월드 카페) <input checked="" type="checkbox"/> AI시뮬레이션 학습 <input checked="" type="checkbox"/> 문제 해결 학습 <input type="checkbox"/> 실습·체험 학습
교수·학습 특징	<ol style="list-style-type: none"> 1. ‘국가유산’ 학습을 통한 공동체 역량 함양 - ‘국가유산’ 학습은 학습자가 민족의 발자취를 바탕으로 선조들의 희생과 헌신을 되새기며 공동체의 정체성을 형성하는 데에 중요한 역할을 한다. 그 과정에서 학습자는 사회 공동체의 일원으로서 역사적 정신을 계승하기 위한 노력 등을 통해 공동체 역량을 함양하고 신장할 수 있다. 2. ‘에듀테크’ 활용을 통한 지식정보처리역량 함양 - ‘에듀테크’ 활용은 학습자가 다양한 디지털 도구를 다루며, 정보를 탐색하고 분석할 수 있도록 그 발판을 마련해 준다. 나아가, 단순히 정보를 수집하는 데에서 그치는 것이 아니라 이를 창의적으로 표현하고 공유하는 등 활용하게끔 하기에 학습자가 종합적으로 지식정보처리역량을 함양할 수 있다. 3. ‘월드 카페’ 교수·학습 모형 적용을 통한 협력적 소통 역량 함양 - ‘월드 카페’ 교수·학습 모형은 역동적인 대화를 통한 집단 지성으로, 지식의 생성과 공유를 유도하여 문제 해결 방안을 마련하는 창조적 집단 토론 모형이다. 이러한 수업 방식을 적용하여 학습자로 하여금 타인의 관점을 존중하고 경청하며 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하며 상호 협력적인 관계에서 공동의 목적을 구현하는 협력적 소통 역량을 신장할 수 있다. 4. ‘시나리오 창작’을 통한 창의적 사고 역량 함양 - ‘시나리오 창작’은 앞선 수업 내용의 지식을 바탕으로 학습자의 경험과 상상력을 활용하여 교육 목적을 달성하기 위한 이야기 구조를 만들어 내는 활동이다. 이러한 활동을 통해 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량을 신장할 수 있다. 	

학습 단계	학습 활동	시간 (분)	자료 및 참고사항
도입	<p>[홍미 유발] 광복 80주년 기념우표 배부</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학생들에게 광복 80주년 기념우표를 배부하여, 광복 80주년을 기념하고 자주독립의 가치를 되새길 수 있도록 한다.  <p>광복 80주년 맞아 자주독립 상징하는 환수 문화유산 4종, 기념우표로 발행</p> <p>[동기 유발] 광복 80주년 관련 SI 복원 영상 시청</p> <ul style="list-style-type: none"> - 광복 80주년 관련 SI 복원 영상을 시청하여, 독립과 국가유산의 의미를 생각해 볼 수 있도록 한다.  <p>[EBS] 컬러 사진의 독립운동가? 광복을 맞이한 독립운동가의 만세? 독립운동 이야기, 사진으로 만나다 #지식채널e</p>		<p>▷ 자료 1: http://www.khs.go.kr/new_sBbz/selectNewsBbzView.do?newsItemId=155705234&sectionId=b_sec_1&pageIndex=1&strWhere=&strValue=&mn=NS_01_02</p> <p>▷ 자료 2: https://youtu.be/dTtNppeROyE?si=C1-CZycLqtpPnkqt</p>
전개	<p>[활동 1] 국가유산 사전 조사</p> <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산청 누리집을 참고하여 국가유산을 사전 조사한다. <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>활동 예시</p>  </div>		<p>▷ 자료 3: https://www.khs.go.kr/main.html</p>

학습 단계	학습 활동	시간 (분)	자료 및 참고사항
	<p>- '마인드 마이스터'를 활용하여 국가유산을 사전 조사한 내용을 정리한다.</p> <div data-bbox="300 349 978 848" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <h3>활동 예시</h3> </div>		<p>▷ 자료 4: https://www.mindmeister.com/ko</p> <p>※ 마인드 마이스터: 주제를 정해 마인드맵을 만들고 초대를 통해 동시 접속하여 마인드맵과 브레인스토밍을 진행할 수 있는 온라인 마인드맵 소프트웨어이다.</p>
	<p>[활동 2] 국가유산 속 독립운동가 가상 면담</p> <p>- '투닝 챗'을 활용하여 국가유산 속 독립운동가와 면담한다.</p> <div data-bbox="300 1010 978 1559" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <h3>활동 예시</h3> </div>		<p>▷ 자료 5: https://tooning.io/gpt</p> <p>※ 투닝 챗: AI 캐릭터와 질문하고 대화하며 깊이 있는 지식을 쌓아나가는 능동적인 학습이다.</p>
	<p>- '마인드 마이스터'를 활용하여 국가유산 속 독립운동가와 가상 면담한 내용을 정리한다.</p> <div data-bbox="300 1682 978 2024" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <h3>활동 예시</h3> </div>		<p>▷ 자료 6: https://www.mindmeister.com/ko</p>

학습 단계	학습 활동	시간 (분)	자료 및 참고사항
-------	-------	--------	-----------

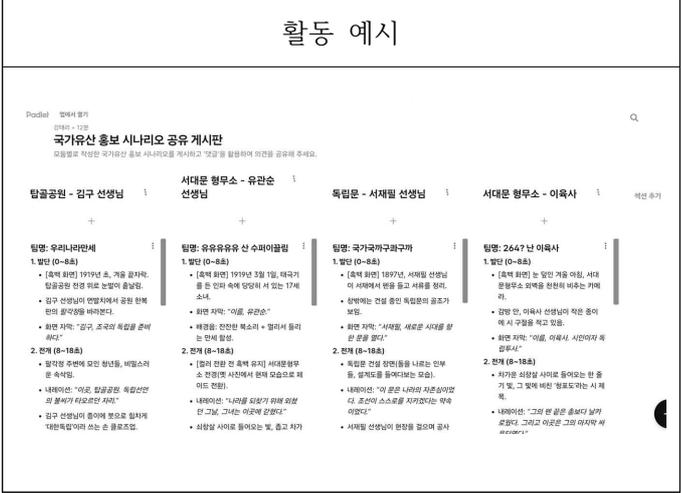
[활동 3] 국가유산 홍보 영상 시나리오 작성
 - ‘알로’를 활용하여 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오를 작성한다.



▷ 자료 7:
<https://allo.io/ko>

※ 알로:
 실시간 화이트보드와 시 기능을 통해 학습자들의 참여를 끌어내고, 양방향 상호작용 수업이 가능하다.

[발표] 활동 내용 발표
 - ‘패드렛’을 활용하여 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오를 게시하고 발표한다.



▷ 자료 8:
<https://padlet.com/>

※ 패들렛:
 온라인 교수자와 다양한 학습자들이 동시에 접속하여 학습자료, 자신의 의견, 학습 결과물 등을 올릴 수 있는 무료 협업 툴이다.

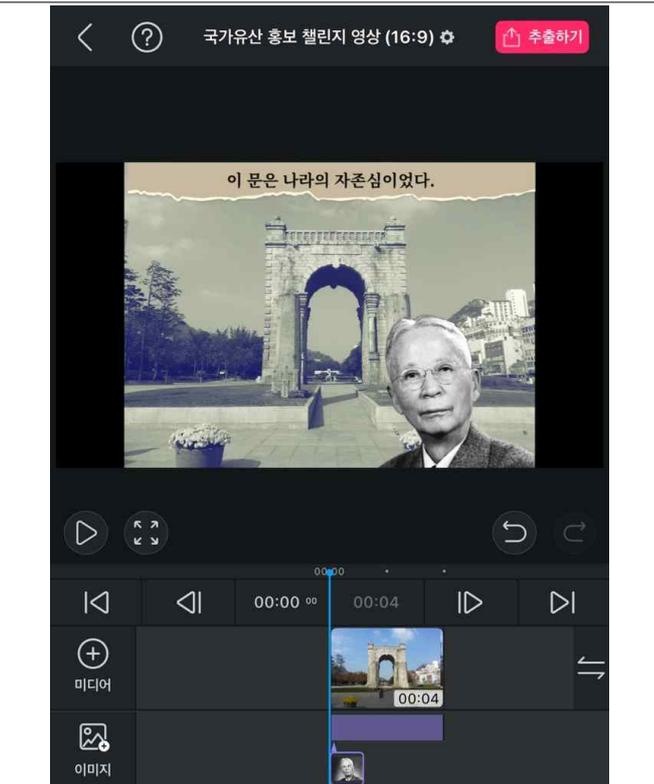
마무리

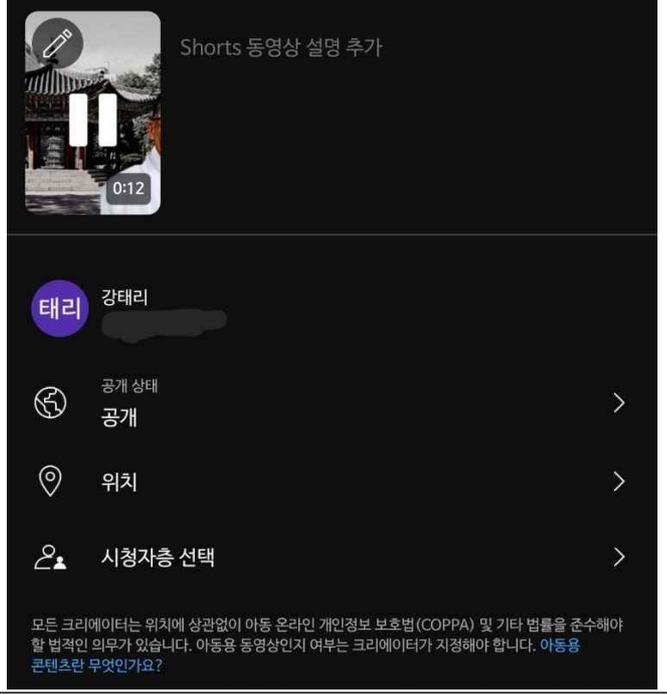
[공유] 활동 소감 공유
 - 모둠별로 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오를 작성한 소감을 공유하고, 국가유산의 가치를 되새긴다.

관련교과 및 학습개요	<p style="text-align: center;">광복 80주년 기념 국가유산 홍보 챌린지 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 생각 열기 - 광복 80주년 기념 관련 국가유산 확인하기 2. 국가유산 사전 조사하기 3. 국가유산 속 독립운동가와 가상 면담하기 4. 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오 작성하기 5. 국가유산을 홍보하는 영상 제작하기 6. 생각 나누기 - 광복 80주년 기념 관련 국가유산의 가치 이어가기 	학습 대상	중학교 1학년						
학습주제	<p style="text-align: center;">그날의 유산, 그곳에 서다: 광복 80주년 기념 국가유산 홍보 챌린지</p>	해당 차시	1차시 /총 2차시						
학습목표	<ol style="list-style-type: none"> (1) 국가유산을 조사하고, 국가유산 속 독립운동가와 면담할 수 있다. (2) 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오를 작성하고, 영상을 제작할 수 있다. 								
교수·학습 전개과정 (표 수정 가능)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">도입</th> <th style="width: 33%;">전개</th> <th style="width: 33%;">마무리</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • [사전 교육] <ul style="list-style-type: none"> - 안전·매체 교육 • [사전 안내] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 리플렛 배부 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • [활동 1] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 답사 및 촬영 • [활동 2] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 홍보 영상 제작 • [활동 3] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 홍보 영상 게시 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • [공유] <ul style="list-style-type: none"> - 소감 발표 - 동료 평가 • [정리] <ul style="list-style-type: none"> - 자기 성찰 </td> </tr> </tbody> </table>			도입	전개	마무리	<ul style="list-style-type: none"> • [사전 교육] <ul style="list-style-type: none"> - 안전·매체 교육 • [사전 안내] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 리플렛 배부 	<ul style="list-style-type: none"> • [활동 1] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 답사 및 촬영 • [활동 2] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 홍보 영상 제작 • [활동 3] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 홍보 영상 게시 	<ul style="list-style-type: none"> • [공유] <ul style="list-style-type: none"> - 소감 발표 - 동료 평가 • [정리] <ul style="list-style-type: none"> - 자기 성찰
도입	전개	마무리							
<ul style="list-style-type: none"> • [사전 교육] <ul style="list-style-type: none"> - 안전·매체 교육 • [사전 안내] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 리플렛 배부 	<ul style="list-style-type: none"> • [활동 1] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 답사 및 촬영 • [활동 2] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 홍보 영상 제작 • [활동 3] <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산 홍보 영상 게시 	<ul style="list-style-type: none"> • [공유] <ul style="list-style-type: none"> - 소감 발표 - 동료 평가 • [정리] <ul style="list-style-type: none"> - 자기 성찰 							

	<p style="text-align: center;">학습 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 학습자는 국가유산을 홍보하는 영상 시나리오를 작성하고, 영상을 제작한다. <p>[활동 1] - 국가유산 답사 및 촬영하기</p> <ul style="list-style-type: none"> ① 국가유산에 직접 방문하여 홍보 영상을 위한 촬영하기 ▶ 카메라 앱 <p>[활동 2] - 국가유산 홍보 영상 제작하기</p> <ul style="list-style-type: none"> ① 블로그를 활용하여 작성한 시나리오를 기반으로 국가유산 홍보 영상 제작하기 ▶ https://www.vllo.io/ <p>[활동 3] - 국가유산 홍보 영상 게시하기</p> <ul style="list-style-type: none"> ① 온라인 동영상 공유 플랫폼 유튜브에 제작한 국가유산 홍보 영상 게시하기 ▶ https://www.youtube.com/ 	<p style="text-align: center;">학습 방법</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 토론 중심 학습 (월드 카페) <input checked="" type="checkbox"/> 시시물레이션 학습 <input checked="" type="checkbox"/> 문제해결 학습 <input checked="" type="checkbox"/> 실습·체험 학습
<p style="text-align: center;">교수·학습 특징</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ‘국가유산’ 학습을 통한 공동체 역량 함양 - ‘국가유산’ 학습은 학습자가 민족의 발자취를 바탕으로 선조들의 희생과 헌신을 되새기며 공동체의 정체성을 형성하는 데에 중요한 역할을 한다. 그 과정에서 학습자는 사회 공동체의 일원으로서 역사적 정신을 계승하기 위한 노력 등을 통해 공동체 역량을 함양하고 신장할 수 있다. 2. ‘에듀테크’ 활용을 통한 지식정보처리역량 함양 - ‘에듀테크’ 활용은 학습자가 다양한 디지털 도구를 다루며, 정보를 탐색하고 분석할 수 있도록 그 발판을 마련해 준다. 나아가, 단순히 정보를 수집하는 데에서 그치는 것이 아니라 이를 창의적으로 표현하고 공유하는 등 활용하게끔 하기에 학습자가 종합적으로 지식정보처리역량을 함양할 수 있다. 3. ‘월드 카페’ 교수·학습 모형 적용을 통한 협력적 소통 역량 함양 - ‘월드 카페’ 교수·학습 모형은 역동적인 대화를 통한 집단 지성으로, 지식의 생성과 공유를 유도하여 문제 해결 방안을 마련하는 창조적 집단 토론 모형이다. 이러한 수업 방식을 적용하여 학습자로 하여금 타인의 관점을 존중하고 경청하며 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하며 상호 협력적인 관계에서 공동의 목적을 구현하는 협력적 소통 역량을 신장할 수 있다. 4. ‘시나리오 창작’을 통한 창의적 사고 역량 함양 - ‘시나리오 창작’은 앞선 수업 내용의 지식을 바탕으로 학습자의 경험과 상상력을 활용하여 교육 목적을 달성하기 위한 이야기 구조를 만들어 내는 활동이다. 이러한 활동을 통해 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량을 신장할 수 있다. 	

학습 단계	학습 활동	시간 (분)	자료 및 참고사항
<p>도입</p>	<p>[사전 교육] 안전·매체 교육</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학생들에게 답사 전 안전 교육과 매체 교육을 시행하여 준수하도록 한다. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">안전 교육</p> <p>인솔 교사의 지시에 반드시 따를 것 소중한 국가유산을 훼손하지 않을 것 쓰레기를 버리지 않고, 친구와 떨어지지 않도록 함께 다닐 것 차량 이동 시 안전띠를 착용하고, 하차 시 주변 차량을 주의할 것</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">매체 교육</p> <p>허위 정보나 가짜뉴스를 퍼뜨리지 않을 것 타인의 사진·영상·글은 허락 없이 사용하지 않을 것 온라인에서 예의 바른 언어를 사용하고, 비방하지 않을 것 인터넷과 SNS에서 정보를 확인할 때는 출처를 반드시 확인할 것</p> </div> <p>[사전 안내] 국가유산 리플릿 배부</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학생들에게 국가유산 리플릿을 배부하여 답사 중 참고할 수 있도록 한다. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">리플릿 자료</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>우리나라의 국가유산, 답글공민</p> <p>조선시대 왕위사태에 대응 서울 최초의 근대적 공립으로 피고다 공립이라고도 불리었다. 왕국사는 그의 때 중추사로 불린 정호. 조선 전기에 정호 설립에서 왕국사로 이름을 바꾸었다. 그러나 불교를 억누르는 정책으로 인해 연산군과 중종에 폐지 폐사되었다. 그 후 영조 때 브라유의 권리로 사창지 공원을 세웠으나, 그 이후와 사창지 대한 재확장 계획은 없다. 공원 안에는 원각사지 10층탑(국보)과 원각사비(보물)가 있다. 또한 독립선언문을 낭독하고 연세를 부른 별각당. 독립만세 부조란 순방회 선생의 동상도 있다. 1919년 3월 1일 처음으로 독립선언문을 낭독하고 독립만세를 외친 3·1운동의 출발지로서, 우리 민족의 독립 정신의 살아 숨쉬는 유서 깊은 곳이다.</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>우리나라의 국가유산, 서대문 형무소</p> <p>일본의 우리나라에 대한 침략을 본격화하기 위해 1907년 일왕실 기슭에 일본인이 설계하여 건립한 근대적인 감옥이다. 약 500여 명의 수용할 수 있는 560여 명의 옥조연못을 짓고 "경성감옥"이라 불렀다. 총요의 감옥에서 500여 명의 태피와 수용하고 목적을 알아하는 1945년까지 독립운동가들을 가두고 고문과 박해를 하고 심지어 목숨을 빼앗는 곳이다. 애국인사들이 늘어나자 1912년에 마포구 공덕동에 감옥을 또 지어 경성감옥이라 하고, 원래의 경성감옥은 서대문감옥이라 불렀다. 1923년 서대문감옥은 서대문형무소로 바뀌었고 1944년에는 2,890명이 수용되었다. 18세 미만의 소년들 10년 이상을 살피는 곳, 그리고 무기주파지 수용하였으며, 집권정권 양주과 유관순 열사 등의 유해가 수감되었다. 유관순 열사는 이 곳의 벽을 울부짖었다. 1946년 경찰 중령이던 정창형(정수)을 처형하는 벽지, 고립독립전쟁의 정창형의 유골이 있다. 1947년에는 이종도(정수), 1967년에는 서울구국사로 바뀌었고, 4·19혁명 등 6.5군사쿠데타와 같은 정치적 변동으로 인해 많은 서구자본주의의 수감되었다. 1988년에 사적지로 지정되었다. 일제강점기에는 민족독립의 역사를 지니며 그 후로는 민주화와 정치적 변화의 모습을 간직한 곳으로서 후손들에게 민족의 자존과 자주정신을 일깨워주는 산, 교육장으로 매우 뜻깊은 곳이다.</p> </div> </div> </div>		<p>※ 리플릿: 설명이나 광고, 선전 따위의 내용을 담은 종이쪽이나 얇은 책자. 팸플릿보다 더 간략한 것을 이른다.</p>
<p>전개</p>	<p>[활동 1] 국가유산 답사 및 촬영</p> <ul style="list-style-type: none"> - 국가유산에 직접 방문하여 홍보 영상을 위해 촬영을 한다. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">활동 예시</p>  </div>		

학습 단계	학습 활동	시간 (분)	자료 및 참고사항
	<p>- 학생들에게 국가유산 답사 지도를 배부하여 답사 중 참고할 수 있도록 한다.</p> <div data-bbox="300 392 976 913" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>국가유산 답사 지도 자료</p>  </div>		
	<p>[활동 2] 국가유산 홍보 영상 제작</p> <p>- ‘블로’를 활용하여 작성한 시나리오를 기반으로 국가유산 홍보 영상을 제작한다.</p> <div data-bbox="300 1120 976 1982" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>활동 예시</p>  </div>		<p>▷ 자료 1: https://www.vllo.io/</p> <p>※ 블로: 간단하게 영상을 찍고 편집할 수 있는 모바일 동영상 편집기로, 간편한 조작을 통해 학습자가 쉽게 영상을 제작할 수 있다.</p>

학습 단계	학습 활동	시간 (분)	자료 및 참고사항
	<p>[활동 3] 국가유산 홍보 영상 게시 - ‘패드렛’에 제작한 국가유산 홍보 영상을 게시한다.</p> <p style="text-align: center;">활동 예시</p> 		<p>▷ 자료 2: https://www.youtube.com/</p> <p>※ 유튜브: 온라인 동영상 공유 플랫폼으로, 학습자가 자신이 창작한 영상을 게시하고 댓글 기능을 활용해 타인과 간접적으로 소통할 수 있다.</p>
<p style="text-align: center;">마무리</p>	<p>[공유] 소감 발표 및 동료 평가 - ‘패드렛’을 활용하여 게시된 국가유산 홍보 영상에 대한 활동 소감을 발표하고 동료 평가를 시행한다.</p> <p style="text-align: center;">활동 예시</p>  <p>[정리] 자기 성찰 - 국가유산 홍보 영상을 제작하며 느꼈던 국가유산의 가치를 되새기며, 앞으로 국가유산의 보전을 위해 우리가 할 수 있는 일을 함께 이야기해 보도록 한다.</p>		<p>▷ 자료 3: https://padlet.com/</p>

- 교육부(2022), 국어과 교육과정(제2022-33호), 교육부
- 국가유산청 누리집 <https://www.khs.go.kr/main.html>